

دوه شعارونه، دوه دریځونه

«بنځه یا په کور یا په گور»

که

«بنځه د نارینه د الوت یو زرین وزر»

مارچ اتمه

د بنځو نړیواله ورځ

په افغانستان غوندي نرواکي ټولنه کې د بنځو دریځ د نورې نړۍ د بنځو له دریځونو سره بیخي ډېر بدل او ډېر واټن سره لري. زموږ په ټولنه کې له نرواکیتوب سره - سره شته داسې نارینه گان چې د بنځو د حقونو د دفاع کوي او پوره درناوی یې کوي.

داسې هم نه ده چې ټول نارینگان د بنځو حقونه تر پینو لاندې کوي او تل له میرمنو سره تاوتریخوالی کوي، داسې نظریات شته چې «بنځه یا په کور یا په گور» گني د ژوند په چارو کې تر هغو پورې بنځه کاروي چې سا په کې چلېږي او داسې نارینگان هم لرو چې «بنځه د نارینه زرین وزر» گني او په ډېر درناوي سره په گډه د ژوند چارې په مینه پرمخ بیايي، زه به دلته له دې دواړو شعاونو یا دواړو نظریاتو نه یوه - یوه بېلگه راواخلم چې دا بېلگې څنگه افغان نارینه د بنځو پلوي او د بنځو ضد نظریات لري. زه دواړه نظرونه دلته رااځلم، قضاوت یې پر تاسو:

یوه فیسبوک کارن اقبال احمد په خپله پاڼه کې د «بنځه یا په کور یا په گور» د شعار د پایلو یو جالب نظر خوندي کړی دی، وگورئ:

«بنځه!»

بازار ته څو بنځي لږ مرسته راسره وکړه

سمه ده سړیه

زرنج ته را پورته شه

سمه ده سړیه

دا لرگي راټول کړه

سمه ده سړیه

زرنج ته یې پورته کړه

سمه ده سړیه

ستري شوي؟

نه سرپه

د زرنج شاته وڅيژه

ځای نشته سرپه

ستا د پلار الوتکه کومه ده هله څيژه

سمه ده سرپه

لږ ځای خو راته پکې جوړ کړه سرپه؟

ځان ته يې خپله جوړ کړه کنه

سمه ده سرپه

لږ کرار څه سرپه

لږه تږي شوم سرپه

کار خو ټول ما کړی بيغمه ناسته يې چپ شه کور کې به يې وڅښي.

سمه ده سرپه

کور...

بنکته شه دروازه خلاصه کړه

سمه ده سرپه

لرگي رابنکته کړه

سمه ده سرپه

ماته چای اوبه راوړه سمه ده سرپه

پوډی راوړه

سمه ده سرپه

ويده کيرم غالمغال ونکړي

سمه ده سرپه

بيرون ووځه ماشومانو سره بلې خونې ته لاړه شه چې ستړی يم

سمه ده سرپه

ټک ټک ټک دروازه ده...

ورشه بنځي

سمه ده سړيه

څوك؟؟؟

د كلي د شورا رئيس يم، د كلي د نجونو ښوونځي پرانيستل شوي دي خپلې لونيې دې ښوونځي كې داخل كړه.

اها... اوس دا بيغرتي راغله؟

زه پښتون، پلار مې پښتون غيرت لرم ايمان لرم اسلام لرم او اوس به دا...؟

نه نه نه كيږي ولاړ شي!

ښځه: څوك و سړيه؟

پر تا اړه نلري غلې كينه

سمه ده سړيه

ناروغه يم سړيه

څه درشوي؟

اخر د اته مياشتو ماشوم لرم، ټوله ورځ مې درسره كار وكړ اوس مې په نس درد دې سړيه.
كرار كينه (ښځه د كور ده يا د گور)

سمه ده سړيه



او يو بل چا بيا د «**بنځه د نارينه زرین وزر**» د شعار په پیروي داسې څه لیکلي دي:

«بنځه د نر زرین وزر

د نړۍ په ټولو موجوداتو کې بنایسته موجود بنځه، د بنځې زړه او د بنځې عاطفه ده، د بنځې زړه ډېر کلک او هم مهاله ډېر نازک دی، که د بنځې زړه د ډېر درد د زغملو توان لري نو ژر ماتیدلی هم شي.

د روان دور په دې ویرجن څپرکي کې بنځه هم هغه قشر دی چې له نر سره اوږه په اوږه درد زغمي، او تل یې پرې غږ کړی چې:

**په غم کې تانه کمه نه یم
لیونی نه یم چې به کلي خبرومه**

که ورور په سینه تپ خوري، نو خور یې ژاري او که خاوند یې له درده زگیروي کارې، نو بنځه یې له سترگو اوبنکې تویوي، که بنځه مور شي په پښو کې یې جنت وي او که خور شي نو بیا د ورور ارمان کوي او وايي:

**بې وروره خور په کلي راغله
اواز یې وکړو چې د چا کره به ځمه**

لور د پلار ارمان کارې، خور د ورور او مور د زوي، په هر حال یې عظمت ته سلام په کار دی، د بنځې لپاره د هغې تر ټولو لویه شتمني د هغه سپیڅلی زړه، پلار، ورور او خاوند دي.

**که څوک خور نه لري نو خبر دی څه خبره نه ده
دا ډېره سخته وي چې گڼې خویندې ورور نه لري**

**یوه یتیم ماشوم په خواري خولگې داسې وویي
یوازې زه یم که به ټوله دنیا مور نه لري**

هوا!

بنځه مور ده، بنځه خور ده او بنځه د دې ټولني سمبالوونکې ده، دا که په یوه لاس زانگو زنگولی شي نو څه شک دی چې په بل لاس ټوله نړۍ زنگوي، د بنځې د خړې لوپټې له عظمته ټول خبر یاست، که تاریخ ته ځیر شو نو بنځې له نر سره اوږه په اوږه د جگړې میدان هم گټلی او دا تپه یې ورته ویلي:

**که په میوند کې شهید نه شوی
خداپرو لالیه بې ننگې ته دې ساتینه**

له عمل سره په خوا کې د خبرو په میدان کې هم بنځې له سړو سره یوځای روانې دي او هڅه یې کړې چې سړی یوازې پرېږدي، کله ناکله خو یې لوپټې ته شمله ورو هم د عظمت لاس پورته کړی او ورته یې ویلي:

**چې خبرې یې له کاره کمې نه دي
لوپټې مو له دستاره کمې نه دي**

بنځې خو تل له خپل ټول کمال جمال سره یوځای پر نر غږ کوي او وايي:

**ته که سړ یې زه دې ساز یم
که انجام یې زه اغاز یم**

که غم راشي او که خفگان، که ولبره وي او که تنده خو دا يي په ډېره مېرانه تېروي، او په ډېر صداقت سره وايي چې:

ته که يي سترگي نو نظر دې زه يم
که مبتدا يي نو خبر دې زه يم

او ستا د نازکو خيالو
زرين وزر دې زه يم

